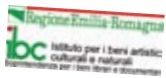




COMUNE DI BOLOGNA  
CULTURA E RAPPORTI  
CON L'UNIVERSITÀ



con la partecipazione di



con il sostegno di





fieri di leggere marzo giugno 2009

### Promosso da

Comune di Bologna - Cultura e rapporti con l'Università  
Provincia di Bologna - Assessorato Cultura e Pari Opportunità  
Regione Emilia-Romagna  
IBC  
Bologna Children's Book Fair

### In collaborazione con

Giannino Stoppani Cooperativa Culturale

### Con il sostegno di

Fondazione del Monte  
Fondazione Cassa di Risparmio in Bologna  
G.D  
ACMA

### e la partecipazione di

Premio Pippi  
Premio Cento  
Aeroporto Marconi  
Ascom

### Coordinamento

Manuela Draghetti  
Marica Morichetti  
Valentina Evita Picelli  
Elena Rambaldi  
David Tolin

### Progetto grafico

Chialab

### Impaginazione

Esagono cremisi

### Stampa

Stampato presso la tipografia del Comune di Bologna



### Illustrazione di copertina

*Der könig und das meer*, ill. di Wolf Erlbruch,  
© Sanssouci im Carl Hanser Verlag München 2008



Istituzione Biblioteche del Comune di Bologna



**nona  
edizione  
di**

## **fieri di leggere**

Al principio c'è la Fiera, la più importante manifestazione del mondo, durante la quale tante persone si incontrano e si scambiano diritti, progetti, nuove idee che diventeranno poi i libri che i ragazzi di tutto il mondo potranno leggere. Accanto e intorno a questo evento c'è il fuori, il territorio, amministrato da Istituzioni civiche e ricco di presenze che si adoperano per diffondere la lettura. Dalla prima edizione di *Fieri di leggere* lavoriamo al fine di mettere in relazione il dentro e il fuori e i risultati ci rendono fieri e contenti di vedere crescere, anno dopo anno, la partecipazione di tanti, amministratori, bibliotecari, insegnanti.

La fiera è un sentimento che implica austerità, dignità, orgoglio, ma che può sconfinare nella superbia e nell'alterigia. Leggere è un gesto che ha più a che fare con l'austerità che non con la superbia. Quanto all'orgoglio, quello che nutriamo da bolognesi per aver creato una fiera

così importante, ci auguriamo che esso permanga e pervada gli animi dei più giovani ai quali spetterà il compito di tenere alta la bandiera. Fierezza è anche sinonimo di coraggio, valore, ardimento, e ne abbiamo un grande bisogno per affrontare i tempi che ci aspettano.

Siamo certi che un nume tutelare da lassù ci sorride e ci incoraggia, il "favoloso Gianni" che ci ricorda come sia necessario impegnarsi e lavorare perché "*Non si nasce con l'istinto della lettura, come si nasce con quello di mangiare e bere.*

*Si tratta di un bisogno culturale che può essere innestato nella personalità infantile. Operazione quanto mai delicata, perché il solo paragone che sopporta è quello dell'innesto di un nuovo senso: il senso del libro, la capacità di usare il libro come uno strumento per conoscere il mondo, per conquistare la realtà, per crescere."* Gianni Rodari, da *Il cane di Magonza*.

# MAMbo

**Scaffale d'arte**  
**dedicato a bambini e ragazzi**



*illustrazione di Grazia Nidasio*

## **Info**

Dipartimento educativo MAMbo  
051 6496626-628  
mamboedu@comune.bologna.it

## **Appuntamenti**

In collaborazione con  
Giannino Stoppani  
Cooperativa Culturale

### **Sotto i portici con il pittore**

Omaggio a Morandi  
di Antonio Faeti  
Sala conferenze  
**giovedì 19 marzo, ore 18**

### **Un atelier dello stupore** **condotto da Katsumi Komagata**

Negli atelier dell'artista giapponese, la piegatura, il *découpage* e il collage di carte colorate conducono a sorprese visive sempre nuove. Attività in collaborazione con la casa editrice Les Trois Ourses  
Età: 8-12 anni  
accompagnati dai genitori  
Su prenotazione, max 20 bambini  
Spazio Laboratorio  
**sabato 21 marzo, ore 16-18**

### **Pomeriggio dedicato** **alla Slovacchia**

Incontro e laboratorio con  
Luboslav Palo,  
illustratore slovacco  
Età: adulti  
Su prenotazione,  
max 35 partecipanti  
Spazio Laboratorio  
**giovedì 26 marzo, ore 14-16**

### **Story telling al MAMbo** **"Le farfalle"**

Laboratorio condotto da Monica  
Olejnikova, illustratrice slovacca  
che partecipa alla Mostra degli  
illustratori, Bologna Children's  
Book Fair 2009

Età: 4-7 anni  
Su prenotazione,  
max 20 partecipanti  
MAMbo Children Library  
**giovedì 26 marzo, ore 17**

### **Kit d'artista**

Mostra e presentazione  
dei Kit d'artista realizzati  
per MAMbo Children Library  
dagli studenti del corso di  
"Comunicazione e Didattica  
dell'Arte" dell'Accademia di Belle  
Arti di Bologna  
**giovedì 2 aprile, ore 16**

### **Laboratorio "Kit d'artista"**

Età: 6-10 anni  
Su prenotazione,  
max 20 partecipanti  
MAMbo Children Library  
**giovedì 2 aprile, ore 17**

### **Story telling al MAMbo** **"Dedicato a Giorgio Morandi"**

Lettura / laboratorio  
a cura dell'Accademia  
Drosselmeier  
Età 6-10 anni  
Su prenotazione,  
max 20 partecipanti  
MAMbo Children Library  
**giovedì 9 aprile, ore 17**

### **Klee una biografia a fumetti di** **Christophe Badoux, Comma 22**

Presentazione di Marcello Iori  
MAMbo Children Library  
**giovedì 16 aprile, ore 18.30**

### **Il mondo dipinto**

Presentazione di *Il mondo dipinto*  
di Stefano Zuffi, Feltrinelli  
MAMbo Children Library  
**giovedì 14 maggio, ore 18**



illustrazione di Haleh Ladan

## disegnidisogni

### l'illustrazione iraniana per ragazzi

Disegnidisogni raccoglie 60 opere di 20 tra i più rappresentativi illustratori iraniani contemporanei, che si sono imposti sulla scena artistica internazionale. Questi artisti utilizzano le tecniche più diverse e fondono le singole peculiarità espressive con motivi tradizionali simbolici, architettonici, calligrafici e della miniatura. Le opere si caratterizzano per profondità prospettiche, sfumature di toni, diversità di supporti, varietà di materiali (da vecchie carte di giornale a tovaglioli, a grovigli di lana colorata). Una mostra che fornisce uno spaccato della migliore narrazione per immagini, rivolta al giovane pubblico, di scuola iraniana e della sua capacità di rendere visibile la fantasia e vivi i sogni.

**Sala esposizione "Giulio Cavazza"**  
**21-29 marzo**  
**Inaugurazione**  
**sabato 21 marzo, ore 18.30**

#### Info

Biblioteca Amilcar Cabral 051 581464  
Serendipità 051 4074125  
Orari di apertura 10-13 16-20  
martedì e giovedì 10-20

#### Appuntamenti

##### Letture animate

con l'illustratore Alireza Goldouzian  
e lo scrittore Mostafa Rahmandoust  
(premiati per l'edizione italiana di  
*Due tartarughe sole*).

**Laboratori, narrazioni e  
visite guidate per bambini.**

*una mostra a cura di*  
Serendipità soc. coop. Biblioteca Amilcar Cabral. ■  
con il patrocinio di Quartiere Santo Stefano. ■

*con il sostegno di*  
Istituto Beni Culturali. ■  
Soprintendenza ai Beni Librari e Documentari  
della Regione Emilia Romagna. ■  
Comune di Bologna - Settore Cultura. ■

**Artisti: Neda Azimi; Negin Ehtesabian; Amir Shaabanipour; Raheleh Barkhordari; Solmaz Joshaghani; Sahar Khorasan; Farid Molai; Haleh Ladan; Hassan Mousavi; Prisa Mahmoudi; Alireza Goldouzian; Nayereh Taghavi; Nouredin Zarinkelk; Aboulfazl Hemati Ahui; Roudabeh Khaef; Behzad Gharibpour; Karim Nasr; Golnaz Mohammadi.**

**Mediateca di San Lazzaro di Savena**  
**22 marzo - 24 aprile**  
**Inaugurazione sabato 21 marzo, ore 17**

### **Info**

051 6154463  
Comune di San Lazzaro di Savena  
Mediateca di San Lazzaro di Savena

### **Appuntamenti**

**Laboratori per bambini**  
a cura di Accademia Drosselmeier  
*mostra a cura di Giannino Stoppani Cooperativa Culturale.*  
*grazie a Stabilo Fedrigoni.*  
*catalogo Giannino Stoppani Edizioni.*

## **coloring** **libri da colorare**

**ci piace pensare che i bambini, colorando, si mangino il mondo**

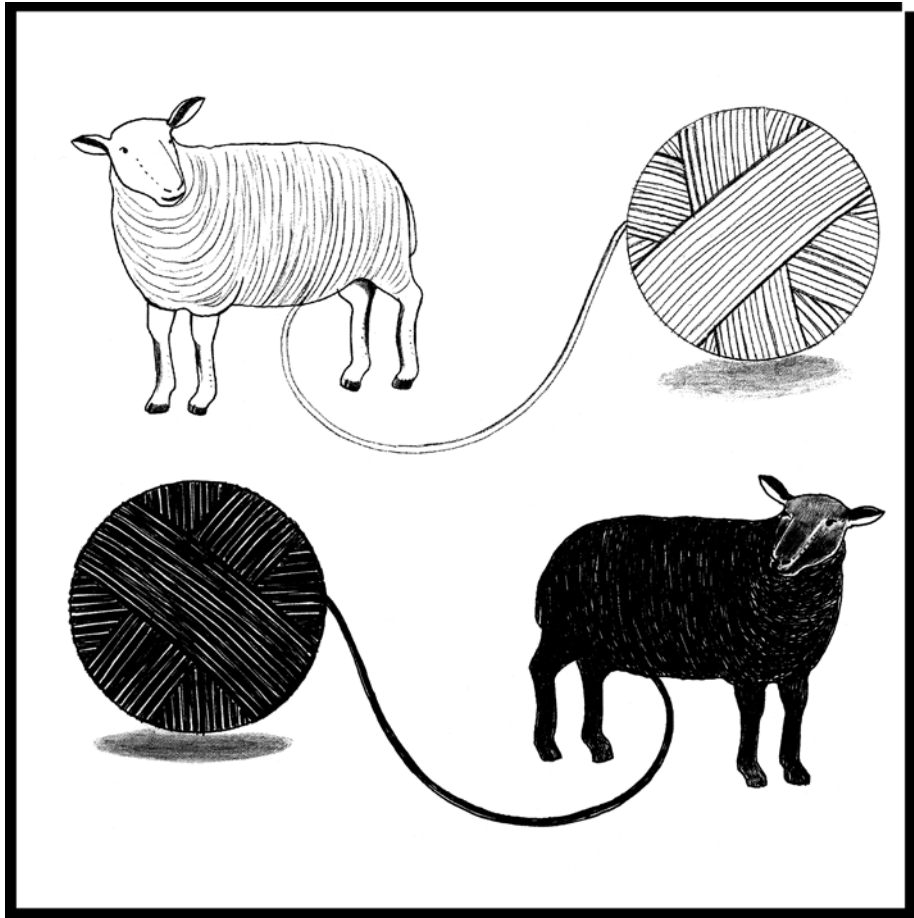
Sono molti i titoli che vedono illustratori e artisti contemporanei cimentarsi con l'immagine in bianco e nero da colorare, sono chine, penne e pennelli in cui i segni neri, tutti diversi, tracciano la linea di partenza.

Coloriamo Taro Gomi e Lauren Child, Anne Le-loup, Ianna Andreadis o Joëlle Jolivet, incontriamo Elmer di David McKee o la Pimpa di Altan. Viaggiamo nell'arte del Medioevo, nel surrealismo di Dalí, tra le figure di Keith Haring, Andy Warhol o Richard Prince.

Seguire i contorni delle forme, osservarle da vicino per esplorare il mondo, per colorarlo con i nostri colori, per far sì che un'educazione all'immagine sia arricchita anche da un'educazione al colore.



illustrazione di Quentin Blake



*illustrazione di Harriet Russel*





illustrazione di  
Chiara Rapaccini

# books and toys children's companions libri e giocattoli compagni di viaggio dei bambini

Un percorso che si snoda fra libri e giocattoli che vede protagonisti tre illustratrici: Chiara Rapaccini, con i suoi giochi dell'oca e le sue bambole, Nathalie Novi e il progetto francese Djeco, la coreana Gyong-Sook Goh, autrice di straordinari libri-gioco.

Ed ancora storie di orsi, da *Winnie Pooh* a *Otto* di Tomi Ungerer, ma anche domino, memory, per raccoglierci a leggere e a giocare passando da un universo all'altro, come succede nello *Schiaccianoci* di E. T. A. Hoffmann e in *A child's garden of verses* di R. L. Stevenson "e gioco ai libri che ho letto prima di andare a letto".

**Biblioteca Edmondo De Amicis  
Anzola dell'Emilia**

**23 marzo - 30 aprile 2009**

**Inaugurazione**

**domenica 22 marzo, ore 16.30**



illustrazione di Gyong-Sook Goh



## Info

051 598104

## Appuntamenti

### Laboratori

a cura di Accademia  
Drosselmeier

Comune  
Anzola dell'Emilia ■

*promosso da*  
Provincia di Bologna ■  
Assessorato Cultura  
e Pari Opportunità ■  
Regione Emilia-Romagna -  
Assessorato Cultura ■

*con il sostegno di*  
G.D. ■

*mostra a cura di*  
Giannino Stoppani  
Cooperativa Culturale. ■

*catalogo*  
Giannino Stoppani Edizioni  
con interventi di  
Manuela Trinci  
e Alessandra Valtieri. ■



illustrazione di Nathalie Novi

illustrazione di Sophie Duterte

- dessin "plume" (trami)
- le visage peut être au pastel (à) de la ni esprit de trame exécution
- juste les vêtements à colorier.
- proposer des motifs: quadrillés:



Six couleurs ?



# rodari fullcolor

## illustratori italiani 1990 - 2009

Fondazione del Monte  
23 marzo - 19 aprile  
Inaugurazione  
domenica 22 marzo, ore 19



illustrazione di Chiara Carrer

### Info

051 6154463

*in collaborazione con*

Casa editrice EL,  
Einaudi, Emme ■

*mostra a cura di*  
Giannino Stoppani  
Cooperativa Culturale ■

*con la partecipazione di*  
ASCOM ■

*catalogo*  
Giannino Stoppani ■  
con saggio di Antonio Faeti

*in collaborazione*  
*e con il sostegno di*  
Fondazione del Monte ■



### Appuntamenti

#### Laboratori

a cura di Accademia Drosselmeier

#### Novelle fatte al piano

Miss Universo,

La guerra dei poeti, Piano Bill

Musica di Daniele Furlati

*Drammaturgia e adattamento*

*teatrale di Federica Iacobelli*

Da *Novelle fatte a macchina*

di Gianni Rodari (Edizioni EL)

*Voce recitante e cantante*

Luciano Manzalini

*Al pianoforte* Daniele Furlati

**Teatro Comunale,**

**mercoledì 25 marzo, ore 18**

La mostra apre l'anno rodariano che vedrà una serie di appuntamenti nazionali ed internazionali, fino alla prossima edizione della Bologna Children's Book Fair, quando nuove figure da tutti i paesi contribuiranno ad arricchire la conoscenza del più grande autore per l'infanzia del secondo Novecento, di cui nel 2010 cade il trentesimo della scomparsa.

Alemagna, Alistar, Altan, Bonanni, Cantone, Carrer, Costa, Facchini, Ghermandi, Maggioni, Petrone, Rapaccini, Sanna, Santini, Testa.



illustrazione di Federico Maggioni



*illustrazione di Fulvio Testa*



## east not so far going east with demi l'oriente è più vicino con demi

**Biblioteca Casa di Khaoula**  
**23 marzo - 30 aprile**  
**Inaugurazione**  
**lunedì 23 marzo, ore 9**

**Info**  
 051 6312721

### **Appuntamenti**

**Laboratori per bambini e ragazzi**  
 a cura di Accademia Drosselmeier

Comune di Bologna • Quartiere Navile •  
 Biblioteca Casa di Khaoula •  
 Regione Emilia-Romagna - Assessorato Cultura •

*con il sostegno di ACMA*

*mostra a cura di*  
 Giannino Stoppani Cooperativa Culturale •  
 catalogo Giannino Stoppani Edizioni •



*illustrazioni di Demi*

Per la prima volta in Europa i lavori di Demi, nome d'arte di Charlotte Hunt, autrice americana dalla sterminata bibliografia, che ha intrapreso nella giovinezza un percorso verso Oriente, penetrandone a fondo le culture e restituendo, nella forma di picture book, racconti popolari cinesi, giapponesi, indiani, biografie di maestri come Budda, Lao Tze, Gandhi, Maometto. Popolarissimi in America, i suoi libri hanno ricevuto il plauso della critica e di personalità come il Dalai Lama. Charlotte discende da una importante famiglia americana; dal bisnonno William Morris Hunt, pittore amico di Millet nella Parigi dell'Ottocento, dal prozio Richard Morris Hunt, architetto del Metropolitan e della Carnegie Hall, al padre, uomo di teatro insignito della Legion d'Onore per aver fatto conoscere Marcel Marceau al pubblico americano.

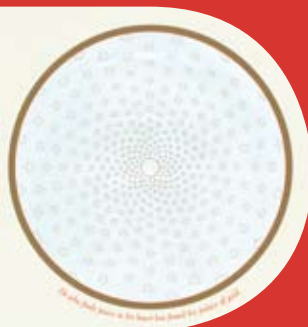


illustrazione di Marie Caudry

**Sala Borsa Piazza Coperta**  
**24 marzo - 11 aprile**  
**Inaugurazione**  
**lunedì 23 marzo, 19.30**



## metafore d'infanzia

*mostra a cura di*  
Hamelin Associazione Culturale ■

*promosso da*  
Bologna Children's Book Fair ■  
Provincia di Roma ■

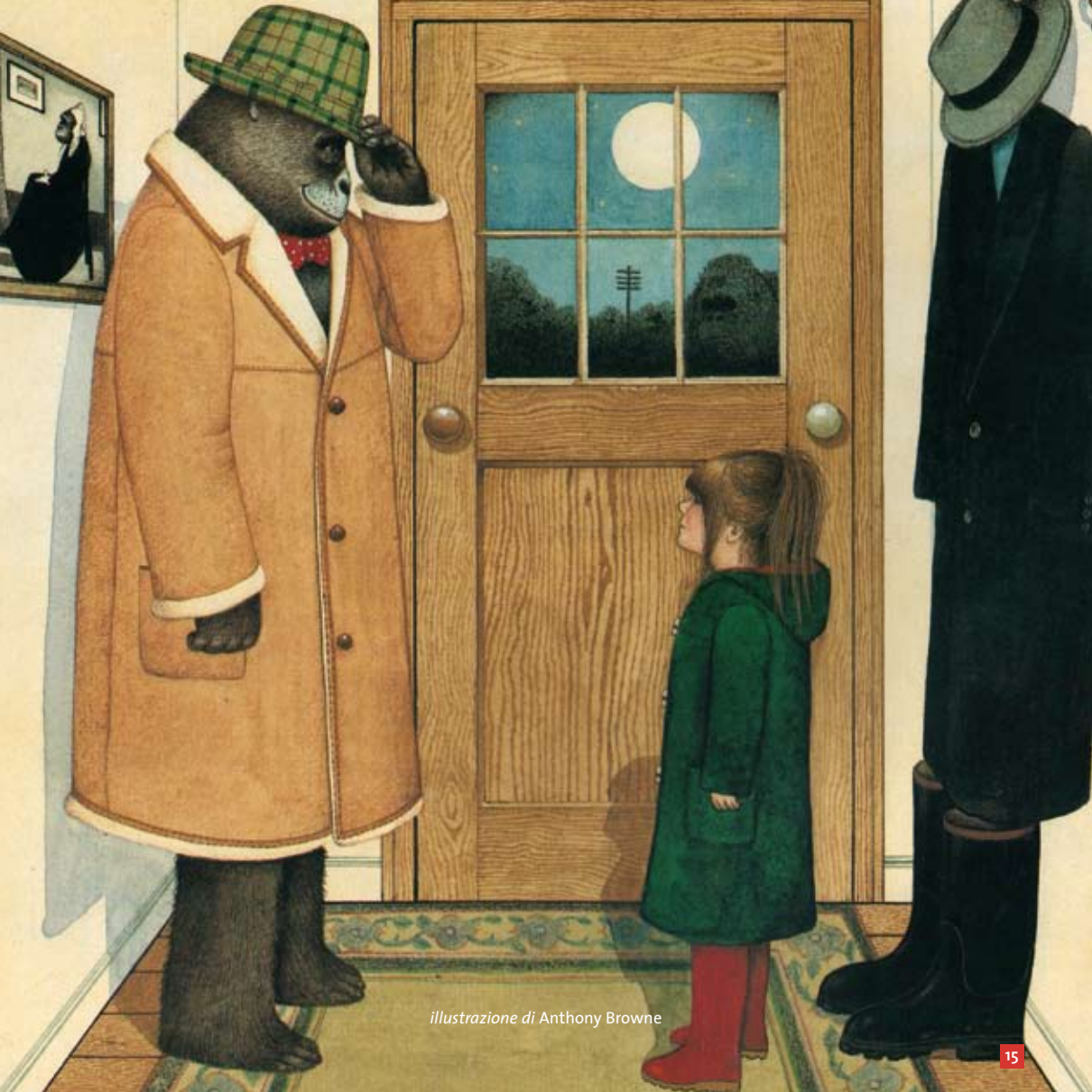
*in collaborazione con*  
IBC - Istituto per i Beni Artistici,  
Culturali e Naturali ■  
Soprintendenza per i Beni  
Librari e Documentari  
della Regione Emilia-Romagna  
Biblioteca Sala Borsa Ragazzi ■

*progetto grafico e allestimento*  
Chialab ■  
*catalogo*  
Editrice Compositori ■

Una selezione di icone, immagini e storie che incarnano alcuni degli aspetti peculiari dell'infanzia: il conflittuale rapporto con il mondo esterno, la relazione con la morte, la solitudine, il potere eversivo dell'essere bambini, la distanza tra bambini e adulti. Nove storie, alcune delle quali mai tradotte nel nostro paese e raccontate attraverso le immagini di Anne Herbauts, Anthony Browne, Beatrice Alemagna, Barbara Yelin, Kitty Crowther, Francesca Ghermandi, Pablo Auladell, Marie Caudry, Susanne Janssen.

### Info

051 2194411  
orari di apertura  
lunedì 14.30-19, martedì-sabato 10-19  
ingresso libero



*illustrazione di Anthony Browne*

Il poeta e l'illustratore, coppia che spesso si forma per affinità elettive, danno vita a libri di straordinaria intensità: Bloch, autore maturo, si confronta con Prevert per Bayard Jeunesse, l'esordiente Benjamin Charbit affronta il bestiario poetico di Matteo Marchesini per Giannino Stoppani edizioni, Julia Friese, dalla Germania, si mette in coppia con Jorge Lujan per il Fondo de Cultura Economico messicano, ed infine Clementina Mingozzi illustra le poesie di Chiara Carminati per la collana "Parola magica" di Topipittori.

**Sala Borsa saletta espositiva**  
**24 marzo - 20 aprile**  
**Inaugurazione**  
**lunedì 23 marzo, ore 19.30**

## ancora figure poetiche

### Info

051 6154463

*mostra a cura di*  
Giannino Stoppani Cooperativa Culturale

*illustrazioni di*  
Serge Bloch  
Benjamin Charbit  
Julia Friese  
Clementina Mingozzi

*Esposizione di libri di poesia*  
del Bologna Ragazzi Award 2009



illustrazione di Clementina Mingozzi

illustrazione di  
You Sung-Jeoung

round and round in a circle



## la corea a bologna

La Corea, Paese Ospite d'Onore alla Fiera Internazionale del Libro per Ragazzi, presenta in città un'ampia serie di eventi. Dai libri illustrati, ispirati alla mitologia coreana, alla cultura tradizionale e alla vita contemporanea.

Dai fumetti manhwa all'arte tradizionale, dalla musica alla danza. Alla scoperta dell'alfabeto Hangeul, riconosciuto dalla Oxford University come il sistema di scrittura più eccellente al mondo, e del cinema coreano, in una rassegna che sottolinea il dinamismo nella storia e nella cultura di questo Paese.



### Info

051 2194709 / 4776

## Le mostre

**Antichi tesori dalla Corea**  
Ritratti, ceramiche e antichi documenti

**22 marzo - 24 maggio**

**Inaugurazione 22 marzo, ore 16.30**

Museo Civico Medievale

*A cura di:* Provincie di Gyeonggi,  
Gyeonggi Cultural Foundation

**Hangeul, l'alfabeto coreano**  
Armonia tra cielo, terra e essere umano

**23 marzo - 5 aprile**

**Inaugurazione 23 marzo, ore 17.30**

Sala d'Ercole, Palazzo d'Accursio

*A cura di:* Korean Publishers Association

**Libri illustrati dalla Corea**  
Terreno di fantasie lontane

**23 marzo - 5 aprile**

Biblioteca Sala Borsa

*A cura di:* Korean Publishers Association  
Chiusura nei giorni festivi

**L'arte tradizionale coreana nei libri contemporanei**  
Capolavori svelati

**23 marzo - 5 aprile 2009**

Aula Magna, Biblioteca Universitaria di Bologna

*A cura di:* Centro Studi d'Arte Estremo-Oriente,  
Korean Publisher Association

**Il fumetto coreano oggi: Maestri del Manhwa**  
**23 marzo - 5 aprile**

**Inaugurazione 23 marzo ore 17.30**

Manica Lunga, Palazzo d'Accursio

*A cura di:* Korea Culture & Content Agency  
(KOCCA)



## Gli eventi

**Il Samulnori**  
Quattro strumenti, un giorno incantevole

**22 marzo, ore 15**

Piazza Maggiore

*A cura di:* Provincie di Gyeonggi,  
Gyeonggi Cultural Foundation

**Musiche tradizionali dalla Corea**  
Armonia tra i suoni della natura  
e lo splendore dei colori

**22 marzo, ore 20**

Arena del Sole

*A cura di:* Provincie di Gyeonggi,  
Gyeonggi Cultural Foundation

**Il cinema Coreano**  
Dinamismo dal paese del calmo mattino

**22 - 28 marzo**

Cineteca di Bologna

*A cura di:* Cineteca di Bologna,  
Korean Publisher Association

**Taekwondo**  
Nutrimento per il corpo, disciplina per la mente

**24 marzo, ore 18**

Cierrebi Club

*organizzazione:* Kukkiwon,  
Italian Taekwondo Federation

## Le conferenze

Cappella Farnese,  
Palazzo d'accurcio

**Fossili sonori e ritmi  
trascinanti: la musica  
tradizionale coreana**

**18 marzo, ore 17.30**

con Alessandro Guidi,  
Direttore del Centro  
Studi d'Arte  
Estremo-Oriente

**Il teatro coreano  
tra danze sciamaniche  
e tradizione**

**25 marzo, ore 17.30**

con Giovanni Azzaroni,  
docente di  
"Teatri Orientali"  
all'Università  
di Bologna

**La pittura Buddista  
coreana**

**1 aprile, ore 17.30**

con Giovanni Paternoli,  
docente di  
"Storia dell'Arte  
dell'Estremo Oriente"  
all'Univeristà  
di Bologna  
e Presidente del  
Centro Studi d'Arte  
Estremo-Oriente



# si/if omaggio a pierre marchand mostra delle tavole

## Info

051 227337

**Libreria per Ragazzi Giannino Stoppani**

**25 marzo - 19 aprile**

**Inaugurazione 24 marzo, ore 18,30**

*Mostra a cura di Giannino Stoppani Cooperativa Culturale.*

*in collaborazione con Gallimard Jeunesse.*

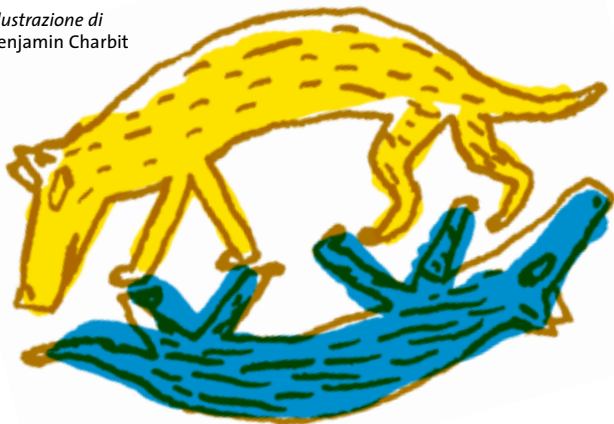
*Intervengono Antonio Faeti e Raymond Stoffel.*

La sua figura ha segnato la storia dell'editoria mondiale. Animato dal sacro fuoco della creazione, Pierre Marchand, per l'editore francese Gallimard, fonda agli inizi degli anni Settanta il settore Jeunesse e lo cura fino al 1999. Nascono collane letterarie e divulgative di straordinaria innovazione e proliferano autori e illustratori che fanno la storia dell'editoria europea. La città di Bologna gli ha conferito un premio speciale alla carriera nel 1999 e un riconoscimento per il suo sostegno collaborativo alla Fiera. L'editore lo ricorda con una splendida opera nelle cui pagine è racchiusa *If*, la celebre poesia di Rudyard Kipling illustrata dagli illustratori che sono stati compagni di avventura del grande editor: Marc P.G. Berthier, Quentin Blake, Christian Broutin, Etienne Dellschaft, Jacqueline Duhême, Henri Galeron, Donald Grant, Georg Hallensleben, Titouan Lamazou, Claude Lapointe, Yvon Le Core, Georges Lemoine, Jean-Michel Nicollet, René Mettler, Pef, Francois Place, Maurice Pommier, James Prunier, Tony Ross, Raymond Stoffel, Pierre-Marie Valat.



*illustrazione di Pierre-Marie Valat*

illustrazione di  
Benjamin Charbit



Con i versi di Tony Mitton, il poeta inglese tradotto da Alessandra Valtieri per Einaudi (*Prugna*, 2001) possiamo davvero affermare che la poesia ci si è piantata nella testa e che un nocciolo di prugna genera nuova vita. Alessandra è toscana e vive a Bologna da un decennio, così come sono in qualche modo bolognesi gli autori di tre novità editoriali di poesia. Clementina Mingozi,

torinese, in città da oltre un ventennio, illustra *Poesie per aria* di Chiara Carminati per Topipittori, Davide Rondoni, romagnolo e bolognese, pubblica la raccolta *Le parole accese* per Rizzoli, Matteo Marchesini, di Anzola dell'Emilia, *Tipi di topi e altri animali* per Giannino Stoppani Edizioni. Il primato della poesia per ragazzi spetta dunque a Bologna, la città di Carducci e Pascoli. E siamo davvero

## poetry break! poetry break! intervallo poesia! anno secondo

grati alla Regione Emilia Romagna e alla Fiera Internazionale del Libro per Ragazzi, per aver accolto e promosso lo scorso anno il progetto Poesia. La mostra *Figure poetiche*, dopo l'Archiginnasio, è stata ospitata a Lucca e a Roma, il catalogo circola nelle librerie e i libri dal mondo, anche grazie alla Fiera, arricchiscono gli scaffali della Biblioteca europea di Roma. Ringraziamo Marica Morichetti, Valentina Evita Picelli, Giulia Zucchini, le staffette della brigata poetica dell'Accademia Drosselmeier, che porgono poesie ai ragazzi e in scuole e biblioteche.



## Appuntamenti

**23 marzo, ore 18**

**Ancora figure poetiche**

Inaugurazione mostra  
Biblioteca Sala Borsa,  
saletta esposizioni

**24 marzo, ore 21**

**Tipi di topi e altri animali**

(Giannino Stoppani Edizioni)  
Serata di Poesia con  
Matteo Marchesini  
Libreria per Ragazzi  
Giannino Stoppani

**30 marzo, ore 8.30**

**Tipi di topi e altri animali**

(Giannino Stoppani Edizioni)  
Incontro con  
Matteo Marchesini  
Biblioteca Sala Borsa Ragazzi

**17 aprile, ore 9.30**

**Poetry break 2!**

**Intervallo poesia!**

Reading e laboratorio a cura di  
Accademia Drosselmeier  
Biblioteca di Medicina. Incontro  
presso scuola di Villa Fontana

**17 aprile, ore 11**

**Tipi di topi e altri animali**

(Giannino Stoppani Edizioni)  
Incontro con Matteo Marchesini  
Biblioteca Sala Bolognese

**23 aprile, ore 10**

**Filastrocche in valigia.**

**Viaggi dell'andata e del ritorno**

(Nuove Edizioni Romane)  
Incontro con Sabrina Giarratana.  
Biblioteca Cesare Pavese,  
Casalecchio di Reno

**29 aprile, ore 9**

**Poetry break 2!**

**Intervallo poesia!**

Reading e laboratorio a cura di  
Accademia Drosselmeier  
Biblioteca di Monzuno

**4 maggio, ore 17.30**

**Il canto del mare**

(Armando Editore) e  
**Un mondo per noi** (Tolbà)

L'autore Renzo Piccoli  
presenta il libro con gli alunni  
della scuola "G.P.Costa".  
Quartiere Savena,  
Sala Polivalente

**6 maggio, ore 9**

**Il canto del mare**

Incontro con Renzo Piccoli  
(Armando Editore)  
Biblioteca di Sesto Imolese

**8 maggio, ore 9**

**Il canto del mare**

(Armando Editore)  
Incontro con Renzo Piccoli  
Biblioteca di Castel del Rio,  
Sala Magna

**12 maggio, ore 10**

**Poesie fresche di stampa**

Incontro con Grazia Gotti  
Biblioteca di Bentivoglio

**13 maggio, ore 10**

**Tipi di topi e altri animali**

(Giannino Stoppani Edizioni)  
Incontro con  
Matteo Marchesini  
Biblioteca di Sant'Agata  
Bolognese

**Animali in versi.**

Incontro con Grazia Gotti  
Teatro Spazio Reno,  
Calderara di Reno

**20 maggio, ore 9**

**Poetry break 2!**

**Intervallo poesia!**

Reading e laboratorio a cura di  
Accademia Drosselmeier  
Biblioteca di Pieve di Cento

**22 maggio, ore 9**

**Poetry break 2!**

**Intervallo poesia!**

Reading e laboratorio a cura di  
Accademia Drosselmeier  
Biblioteca di Vergato

**28 maggio, ore 10**

**Poetry break 2!**

**Intervallo poesia! Orto Poetico**

Reading e laboratorio a cura di  
Accademia Drosselmeier  
Biblioteca di Grizzana Morandi

# scatole cinesi fantasmi

racconto grafico con pittura

personale di andrea rauch



**Accademia di Belle Arti di Bologna**

**26 marzo - 24 aprile**

Inaugurazione

mercoledì 25 marzo, 18.30

## Info

051 4226411

lun-sab 8.30-18.30

ingresso libero

personale di fabian negrin



**Hamelin Associazione Culturale**

**26 marzo - 30 aprile**

Inaugurazione

mercoledì 25 marzo, ore 19.30

## Info

051 233401

lun-ven 10-13; 14.30-18

ingresso libero

Scatole cinesi è un racconto grafico, composto da illustrazioni realizzate in tempi e per scopi diversi.

Andrea Rauch li recupera dai suoi cassetti e li unisce inventando un testo capace di dare a questi materiali un nuovo senso. Attraverso le tavole e i testi, si ha modo di rileggere la vita professionale di Andrea Rauch: le illustrazioni, i disegni, i dipinti, gli allestimenti, riprendono il loro posto storico originale e fissano le tappe di un'intera carriera.

Immagini che girano attorno al luogo in cui normalmente stanno, cioè il centro del foglio, per riempire un attorno che a volte è più importante del centro stesso. Dai disegni dell'ultimo lavoro di Fabian Negrin parte l'idea di una mostra che raccoglie diversi momenti della produzione di questo illustratore capace di muoversi con estrema libertà su registri narrativi e stilistici mutevoli, e di raccontare, grazie a questa apertura, tutto ciò che desidera, senza limiti.

*mostra a cura di*  
Giovanni Duri ■

*in collaborazione con*  
Accademia di Belle Arti di Bologna ■  
Visionario Centro per le Arti Visive di Udine ■

*mostra a cura di*  
Hamelin Associazione Culturale ■

# hi, q!

## figure e parole tra oriente e occidente

Délégation Culturelle – Alliance Française de Bologne

25 marzo - 30 aprile

Inaugurazione martedì 24 marzo, ore 18

**Info** 051 322828

orari di apertura lun-merc 9-13, 15-19; giov 9-13, 15-20; ven 9-13, 15-18  
ingresso libero

Un nuovo progetto didattico ed espositivo riunisce Accademia di Belle Arti di Bologna, ENSAD di Parigi, HAW-Hamburg, Accademia di Kyoto e Parson School di New York. A partire dall'Haiku, forma poetica tradizionale giapponese caratterizzata dalla sua brevità e da precise regole compositive, gli studenti delle cinque scuole hanno realizzato lavori originali, esposti nelle sale della Maison Française.

## libri illustrati galiziani, 25 punti di vista per una decade, 1997 - 2007

### mostra di illustrazioni e libri

Helga Bansch, Alessandra Cimatoribus, Xosé Cobas, Kiko Dasilva, Xan López Domínguez, Enjamio, Lázaro Enríquez, Federico Fernández, Roger Olmos, Rosa Osuna, André Latria, Sergio Mora, A.C. Quarello, Gabriel Pacheco, Pablo Otero "Peixe", Ramón Trigo, Óscar Villán.

Palazzo dell'Archiginnasio 24 marzo - 6 aprile

Inaugurazione 23 marzo

**Info** 051 276811

promossa da Xunta di Galizia

## disegni per guido reni

### mostra delle illustrazioni di octavia monaco

Museo della Sanità

24 marzo - 19 aprile

Inaugurazione

23 marzo, ore 18

**Info**

info 051 230260

a cura di  
Graziano Campanini



illustrazione di Octavia Monaco

**un ricco programma  
di incontri in libreria,  
luogo principe  
del libro e dei lettori.**

## **in libreria**



*illustrazione di Margherita Micheli*

### **Libreria Trame**

**Info** 051 233333

#### **Appuntamenti**

**venerdì 20 marzo, ore 18**

##### **Piantala Riciclaudio**

inaugurazione della mostra basata sul nuovo libro di Agnese Baruzzi (Coccole e Caccole) e brindisi

**sabato 21 marzo, ore 11**

##### **La Musicastrocca** (SinnoS)

illustrato da Lorenzo Terranera, Spettacolo-presentazione del libro/cd, canzoni da mimare e filastrocche per giocare di e con Massimiliano Maiucchi alla voce e Alessandro D'Orazi alla chitarra. Per bambini dai 5 ai 10 anni

**sabato 28 marzo, ore 11**

##### **Piantala Riciclaudio** (Coccole e Caccole)

Un laboratorio curioso e movimentato per apprendere giocando il rispetto per l'ambiente e lettura animata che include esperimenti pratici sul risparmio dell'acqua, sull'effetto serra e sull'erosione dei terreni  
A cura di Agnese Baruzzi  
Per bambini dai 6 agli 11 anni

**sabato 28 marzo, ore 17**

##### **Hanna, Fou**

##### **e i castelli di sabbia** (SinnoS),

Beatrice Masella presenta il nuovo romanzo che vede ancora come protagonista la vivace Hanna coi suoi stivali di gomma. A partire dagli 8 anni

## Librerie.Coop Ambasciatori

**Info** 051 220131

### Appuntamenti

**domenica 22 marzo, ore 16.30**

**La divina avventura** (Coccole e Caccole)  
Paolo Maria Veronica legge e interpreta  
una versione per ragazzi della Divina Commedia  
Per bambini dai 5 ai 10 anni  
Ingresso libero

**lunedì 23 marzo**

**Italianità** (Corraini Edizioni)  
Apertura mostra di Ale+Ale  
A cura di Giulio Iacchetti

**martedì 24 marzo, ore 16**

**Occhiobrusco** (Inter Logos)  
Presentazione del libro illustrato  
da Fabrizio Quadrello

**mercoledì 25 marzo, ore 18**

**Chi non gioca è fritto!**  
Mostra e presentazione  
delle nuove collane editoriali  
di Magnifiche Editrici

**venerdì 27 marzo, ore 16**

**Nonni rabbiosi e  
cuori spezzati** (Feltrinelli)  
Ulf Stark racconta come sono  
nate le sue storie capaci  
di far ridere parlando di cose  
importanti. Lo intervista  
la sua traduttrice italiana,  
Laura Cangemi

*In collaborazione con Librerie Coop • Gruppo Hera •*

## Libreria per Ragazzi Giannino Stoppani

**Info** 051 227337

### Appuntamenti

**lunedì 23 marzo**

**ore 17**

**Ajubel**, illustratore di Robinson Crusoe, vincitore  
del BolognaRagazzi Award nella sezione fiction  
*In collaborazione con Media Vaca •*

**ore 18**

**Gyong-Sook Goh** autrice di  
*Il grande Bum-Bum*  
*In collaborazione con Orecchio Acerbo •*

**ore 21**

Serata d'autore:  
**Marie-Aude Murail** autrice di *Oh Boy*  
*In collaborazione con  
Giunti editore e Premio Cento •*

**martedì 24 marzo**

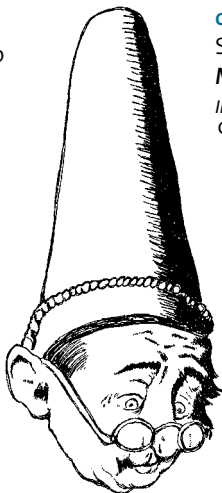
**ore 17**

**Yoko Kitami**, illustratrice di  
*Rue and Linden: a journey and staying home*,  
menzione nella sezione fiction  
del BolognaRagazzi Award. Seguirà lettura  
in lingua giapponese e italiana  
*In collaborazione con  
Kodansha e Circolo Manekineko-kai •*

**ore 18.30**

**SI/IF**

Omaggio a Pierre Marchand  
*In collaborazione con Gallimard Jeunesse •*



*illustrazione di Antonio Faeti*



**ore 21**

Serata di Poesia  
con **Matteo Marchesini**,  
*Tipi di topi e altri animali*,

*In collaborazione con*  
Giannino Stoppani edizioni ■  
*Alla fisarmonica* Giuliano Tedeschi ■

**mercoledì 25 marzo**

**ore 21**

Serata d'autore:  
**Steven Guarnaccia**,  
firma *I Tre porcellini*

*In collaborazione con* Corraini Edizioni ■

**giovedì 26 marzo**

**ore 21**

Serata d'autore:  
**Teresa Buongiorno, Emanuela Da Ros,**  
**Silvana Gandolfi, Federica Iacobelli,**  
**Beatrice Masini, Luisa Mattia,**  
**Jutta Richter, Laura Walter**

*In collaborazione con* Premio Pippi ■

**lunedì 20 aprile**

**ore 17.30**

**Andrea Marzi** presenta  
*L'estate del lianto* di **Antonio Faeti**

*In collaborazione con* Topipittori ■

**giovedì 23 aprile**

**Giornata mondiale della lettura**

**ore 10**

Letture da *Favole d'acqua*,  
Giannino Stoppani edizioni

*In collaborazione con*  
CEFA SAD Sostegno a distanza ■



illustrazione di © 2008 Steven Guarnaccia.  
Tutti i diritti riservati alla Maurizio Corraini s.r.l.



## **adolescenti** **gli adolescenti lettori** **incontrano l'autore**

David Almond, autore di *Skellig*, che uscì per Mondadori nel 2000 e oggi in uscita per Salani, incontra i ragazzi del Liceo Copernico, Angela Nanetti con il suo *Mistral* quelli delle medie Zanotti.

Luca Randazzo con *Le città parallele* incontra i ragazzi di Castello d'Argile, Luisa Mattia discute *Ti chiami Lupo gentile*, alla Biblioteca Lame, Matteo Marchesini legge le sue poesie alla biblioteca di Sala Bolognese, Ornella Della Libera presenta *Florian del casonetto* alla Biblioteca Borges. Fabrizio Silei, autore di *Alice e i Nibelunghi* incontra i ragazzi alla Biblioteca Scandellara. Guido Sgardoli, autore di *Il popolo delle grandi pianure*, incontra i giovani lettori alla Biblioteca di Bazzano, Antonella Ossorio e Zoungrana Adama presentano *Se entri nel cerchio sei libero* alla Biblioteca di Monterenzio. Ai ragazzi che sosterranno l'esame di maturità consigliamo un'ora di piacevole lettura per distrarsi dallo studio, *Viaggio di maturità*, un road-romanzo di Deborah Gambetta pubblicato nel 1998 nella collana Frontiere e ora ristampato da EL.

*illustrazione di Dave McKean*

## 4 giugno 1989 piazza tiananmen

A conclusione dell'edizione di Fieri di Leggere 2009 rivolgiamo a tutti i collaboratori, i bibliotecari, gli insegnanti, i genitori, l'invito a celebrare insieme a noi un luttuoso evento che ha avuto luogo vent'anni fa. Allora molti giovani si batterono per una società più giusta, per la libertà di manifestare e di parlare.

A leggere le opere contemporanee di cinesi usciti da quell'esperienza, si sente come nella primavera del 1989 gli studenti cinesi fossero avidi di libri e di lettura. Ed è con un invito alla lettura che ci congediamo dai lettori, rimandando il nostro

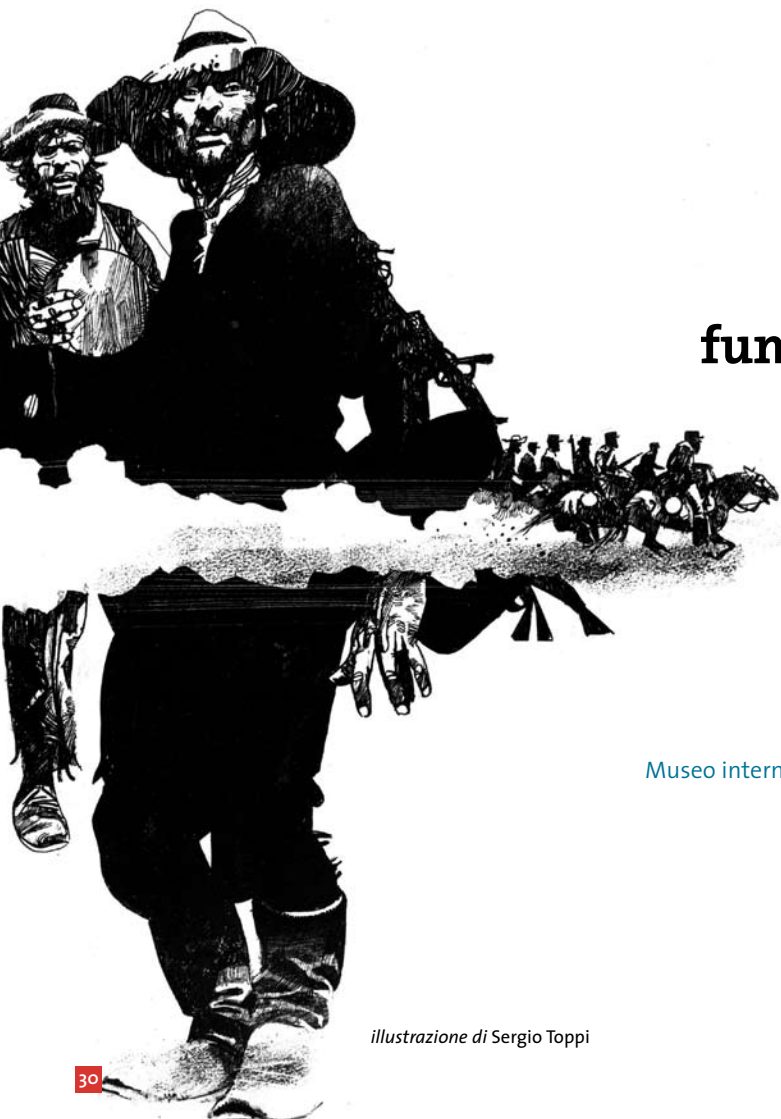
appuntamento all'anno prossimo, ancora in tanti, ancor più fieri di leggere. Giunti editore manda in libreria il 13 maggio il romanzo di Ying Chang Compestine, *La rivoluzione non è un pranzo di gala*, che ha per protagonista una bambina ai tempi del grande timoniere, definita "l'Anna Frank della Rivoluzione Culturale". Sarà di certo un libro utile per capire meglio la Cina, quella del passato e quella di oggi. Celebrare il ventennale di un lutto è un modo, come diceva Dionisotti, di compilare i nostri calendari laici, anche se l'immagine del giovane a braccia allargate di fronte ad un



illustrazione di Chen Jiang Hong

carro armato rimanda più all'iconografia dei martiri e dei santi. La Cina dunque da leggere, da guardare, attraverso libri per bambini e ragazzi, a partire da una bibliografia che annovera titoli in commercio insieme ad altri disponibili nelle biblioteche.

Scarica la bibliografia in [www.gianninostoppani/cina.html](http://www.gianninostoppani/cina.html).



## fumetti in mostra

**Il mar delle blatte**

Mostra di Altan

**fino al 19 aprile**

Museo internazionale e Biblioteca della musica

**Sergio Toppi. Il segno della Storia**

Mostra di Sergio Toppi

**fino al 12 aprile**

Museo Civico Archeologico

**Sotto pelle**

Mostra di Charles Burns

**fino al 3 maggio**

Pinacoteca Nazionale di Bologna

*illustrazione di Sergio Toppi*

illustrazione di Charles Burns



illustrazione di Altan



**Bilbolbul 2009 fuga dall'ospizio**

Mostra dei Superamici

**fino al 31 marzo**

Piazza del Nettuno

**Giganti**

Mostra di Christopher Hittinger

**fino al 27 marzo**

RAM HOTEL

**GLÖMP X**

Mostra di Glömp

**fino al 7 aprile**

Accademia di Belle Arti di Bologna

**Playgrounds**

Mostra di Gosia Machon

**fino al 29 marzo**

Galleria stamperia d'arte Squadro

**Il re dei fiumi**

Mostra di Marino Neri

**fino al 29 marzo**

Libreria Feltrinelli Ravennana